



Capítulo 21

Conteúdos em Tabelas

Ao construir os conteúdos que vão compor o seu site, provavelmente você vai se deparar com a necessidade de criar uma ou mais tabelas. A HTML tem uma série de *tags* para a organização tabular de dados e precisamos dominá-las. Este capítulo vai te mostrar muitas peculiaridades das tabelas e suas várias possibilidades de personalização.

Você tem todo o direito de usar esse material para seu próprio aprendizado. Professores também podem ter acesso a todo o conteúdo e usá-los com seus alunos. Porém todos o que usarem esse material - seja para qual for a finalidade deverão manter a referência ao material original, criado pelo **Prof. Gustavo Guanabara** e disponível no endereço do seu repositório público https://github.com/gustavoguanabara/. Este material não poderá ser utilizado em nenhuma hipótese para ser replicada - integral ou parcialmente - por autores/editoras para criar livros ou apostilas, com finalidade de obter ganho financeiro com ele.



#DevWeb - Capítulo 21 pro

Tableless: tabelas são para apresentar conteúdos, não para construir estruturas de sites

Antes de começar a estudar as tabelas, vamos retirar um assunto da frente. Houve uma época em que os sites eram desenvolvidos como se fossem tabelas. Foi um tempo sombrio e que ficou no passado!



Com a evolução das CSS e com o surgimento da HTML na sua versão 5, os sites podem ser criados de forma mais organizada e dinâmica e não dependem mais das tabelas para existir, um movimento do design que ficou conhecido como *tableless layout* (traçado sem tabelas).

Mas não vamos demonizar as tabelas! Elas são boas e importantes, só não precisam ser usadas para criar a estrutura do seu site. Deixe as tabelas para o seu objetivo principal: apresentar dados de forma tabular. Só isso!

Nossa primeira tabela

Vamos começar com uma tabela simples para podermos entender a estrutura básica dos dados tabulados:

Cidade	População	
São Paulo	45.919.049	
Minas Gerais	21.168.791	
Rio de Janeiro	17.264.943	
Bahia	14.873.064	
Paraná	11.433.957	
Total	110.659.804	

População das Unidades Federativas



FONTE DOS DADOS: A tabela anterior foi construída com base nos dados disponíveis em Junho de 2020 no site da Wikipedia, no link a seguir.

<u>https://pt.wikipedia.org/wiki/</u> Lista_de_unidades_federativas_do_Brasil_por_população

Vamos começar analisando a anatomia básica da tabela, demarcando algumas áreas importantes:

População das Unidades Federativas 🛛 🚺		
Cidade	População 2	
São Paulo	45.919.049	
Minas Gerais	21.168.791	
Rio de Janeiro	17.264.943	
Bahia	14.873.064	
Paraná	11.433.957	
Total	110.659.804 4	

Em primeiro lugar, temos o **título** (*caption*) da tabela, marcado com o **número 1**. Em seguida, temos o **cabeçalho** (*thead*) da tabela com o **número 2**, que serve para identificar cada coluna de dados. Já o **corpo** (*tbody*) da tabela apresenta todos os dados de forma tabular na área demarcada com o **número 3**. Por fim, temos uma área final que totaliza todos os dados, que é o **rodapé** (*tfoot*) da tabela, delimitado pela área de **número 4**.

O código base para criar a tabela acima será:

Compare o código HTML com a estrutura da imagem com as quatro áreas delimitadas e tudo ficará bem claro. Esse será o "esqueleto" da nossa tabela que vai receber os dados.



Agora vamos nos focar na estrutura das linhas de cada área para entender como demarcar a hierarquia de células:

População das Unidades Federativas		
Cidade	População	
São Paulo 🚯	45.919.049 7	
Minas Gerais	21.168.791	

Em primeiro lugar, cada área é dividida em **linhas** (*table rows* - tr), que é a área marcada com o **número 5** e ocupa a largura total da tabela. Dentro das linhas, temos **células de dados** (*table data* - td) ou **células de cabeçalho** (*table header* - th). Sendo assim, para fazer o código relativo ao trecho que marcamos na imagem acima, vamos escrever:

```
 <!-- corpo da tabela -->

 <!-- primeira linha -->

São Paulo <!-- primeira célula da primeira linha -->

>4td>45.919.049 <!-- segunda célula da primeira linha -->

 <!-- segunda linha-->

Minas Gerais <!-- primeira célula da segunda linha -->

>21.168.791 <!-- segunda célula da segunda linha -->
```

QUANDO USAR OU ? Uma dúvida muito comum é quando usar cada uma dessas *tags*. De forma resumida, vamos usar o quando a célula contiver um dado (**São Paulo**, por exemplo) e usaremos o quando a célula contiver um identificador de dados (**Cidade**, por exemplo). Porém, ambos estarão dentro de linhas

Ao usar o , defina o escopo

Agora que você já sabe que a tag é usada para definir títulos de colunas ou linhas, agora é importante saber o que é escopo desse título. Ainda considerando a tabela que estamos construindo, vamos nos focar nas células marcadas na imagem a seguir. Elas são as nossas células de título, marcadas com .

População das Unidades Federativas			
Cidade		População	
São Paulo		45.919.049	
Minas Gerais		21.168.791	
Rio de Janeiro		17.264.943	
Bahia		14.873.064	
Paraná		11.433.957	
Total		110.659.804	

Perceba também que as células de "Cidade" e "População", possuem seus dados abaixo delas (o que chamamos de **escopo de coluna**). Já a célula "Total" tem seu dado ao lado dela (o que chamamos de **escopo de linha**). Sendo assim, vamos fazer as declarações pontuais em cada caso:

```
Cidade
População

População

Total
110.659.804
```

Existem ainda os escopos de colgroup e de rowgroup, mas só vamos falar sobre essas configurações nos vídeos do curso, pois precisamos antes falar de mesclagem de células com rowspan e colspan.

Minha tabela ficou feia, e agora?

Antes de falar em aplicar folhas de estilo a tabelas, precisamos entender que a hierarquia dos componentes de uma tabela é algo **primordial**! Qualquer erro na hierarquia, qualquer *tag* no lugar errado, vai causar a desorganização dos dados. Dessa maneira, se por acaso os dados não estiverem aparecendo na organização correta, é sinal de que existe um erro na estrutura da tabela.

Se a sua tabela estiver sendo apresentada na tela de forma organizada, mas sem bordas, sem cores e sem graça, chegou a hora de criar as configurações de CSS. A primeira configuração será configurar tamanhos e bordas:

```
table {
    width: 600px;
    border: 1px solid ■black;
    border-collapse: separate;
}
td, th {
    border: 1px solid ■black;
}
```

O resultado será uma tabela com as células delimitadas por bordas finas. Note que existe um pequeno espaço entre as células, que talvez incomode um pouco. Essa distância pode ser personalizada através da propriedade border-spacing.

População dos Unidados Esderativas

Cidade	População	
São Paulo	45.919.049	
Minas Gerais	21.168.791	
Rio de Janeiro	17.264.943	
Bahia	14.873.064	
Paraná	11.433.957	
Total	110.659.804	

Para isso, mude o parâmetro border-collapse do valor separate para o valor collapse. A tabela vai mudar um pouco:

População das Unidades Federativas		
Cidade	População	
São Paulo	45.919.049	
Minas Gerais	21.168.791	
Rio de Janeiro	17.264.943	
Bahia	14.873.064	
Paraná	11.433.957	
Total	110.659.804	

Agora vamos adicionar um pequeno padding (8px) às configurações de td e th que fizemos anteriormente e adicionar mais alguns seletores bem simples e intuitivos:

```
caption {
   font-weight: bolder;
   font-size: 1.5em;
   text-align: center;
   background-color: □rgb(236, 236, 236);
   padding: 5px;
}
```

Todas as configurações acima já foram explicadas nos capítulos anteriores. Se surgir alguma dúvida, consulte o material impresso ou assista os vídeos relativos a cada capítulo. Como eu sempre digo, não tente fazer tudo na correria ou o resultado do seu aprendizado pode ser bem frustrante.

População das Unidades Federativas		
Cidade	População	
São Paulo	45.919.049	
Minas Gerais	21.168.791	
Rio de Janeiro	17.264.943	
Bahia	14.873.064	
Paraná	11.433.957	
Total	110.659.804	

O resultado visual do código CSS acima aplicado à nossa tabela será:

Alinhamento do conteúdo da célula

Alinhar o conteúdo de uma célula é muito simples e pode ser realizado em duas dimensões: a **horizontal** e a **vertical**.

O **alinhamento horizontal** é realizado exatamente da mesma maneira de uma div comum ou qualquer outro elemento exibido como um bloco: usando a propriedade text-align. Os valores aceitos para o alinhamento horizontal são:



Existe também o valor justify, que vai alinhar o conteúdo primordialmente pelo lado esquerdo, mas se o texto for grande, vai alinhar também à direita.

Já o **alinhamento vertical** é realizado pela propriedade vertical-align, que aceita os seguintes valores:



Como criar o efeito zebrado?

Nunca ouviu falar no "*efeito zebrado"* em tabelas? Pois saiba que o conceito é muito simples e consiste em intercalar as cores das células pares e ímpares, criando um efeito "listrado" (tá aí a referência a uma zebra) que facilita na leitura dos dados em tabelas muito grandes e com muito conteúdo.



Para obter esse resultado na tabela que estamos criando, vamos acrescentar os seguintes seletores ao estilo:

```
tbody > tr:nth-child(even) {
    background-color: □#dddddd;
}
tbody > tr:nth-child(odd) {
    background-color: □#ffffff;
```

}

A pseudo-classe nth-child() vai permitir selecionar as linhas **pares** (*even*) ou as linhas **ímpares** (*odd*), configurando uma cor para cada uma delas. No exemplo acima, inclusive, se o fundo da página já está branco, o segundo seletor (para linhas ímpares) torna-se desnecessário.

Mudando o alcance das células

É possível modificar o alcance das células para obter resultados ainda mais organizados. Isso é feito através das propriedades HTML nas células: colspan e rowspan. Dê uma boa olhada na tabela a seguir:

Grupo	Nomes	Filmes Favoritos		
	Ana Maria Santos	Alien	Rambo	Vingadores
Mulheres	Beatriz Souza	Hulk	Inception	Batman
	Cláudia Melo	Oblivion	Matrix	Big Hero
	Bruno Mendonça	Intocáveis	Amnésia	Gladiador
Homens	Daniel Lourenço	Wall-E	Oldboy	Dangal
	Fabiano Mota	Star Wars 5	Taxi Driver	Toy Story

Note que, no cabeçalho da tabela, temos uma célula para "*Filmes Favoritos"* que está ocupando o espaço de três colunas. Enquanto isso, na lateral esquerda da tabela, as células com as palavras "*Mulheres"* e "*Homens"*, que estão ocupando tês linhas cada. Para efetuar essas mesclagens, basta usar as propriedades colspan e rowspan, respectivamente.

<thead></thead>
Grupo
Nomes
Filmes Favoritos
Mulheres
Ana Maria Santos
Alien
Rambo
Vingadores
Beatriz Souza
Hulk
Inception
Batman

Para treinar um pouco mais, crie aí no seu ambiente de testes as seguintes tabelas: a primeira contendo números e com algumas mesclagens pontuais.

1	2	2	4
5	6	5	7
	8		9
10	11		12
10	13	14	15

A segunda tabela vai ser um pouco diferente, vai conter letras e terá as seguintes mesclagens:



Se você conseguiu fazer as tabelas acima, vamos ao desafio final e reproduza a seguinte tabela:

Ároa	Disciplinas	No		Mádia
Alea	Disciplinas	Nota 1	Nota 2	Weula
	Matemática	0.0	0.0	0.0
Exatas	Física	0.0	0.0	0.0
	Química	0.0	0.0	0.0
	Biologia	0.0	0.0	0.0
Média de Exatas			0.0	
Humanas	História	0.0	0.0	0.0
numanas	Geografia	0.0	0.0	0.0
Média de Humanas			0.0	

PRATIQUE MUITO! Os desafios acima usam algumas configurações muito importantes. Saber montar tabelas assim é essencial para provar a si mesmo que aprendeu direito! Não pule os desafios acima, pratique cada um deles em seu computador.

Personalização de colunas

Podemos personalizar uma linha inteira ou um conjunto de linhas de uma tabela criando seletores voltados para os da nossa tabela. Mas como podemos criar configurações específicas para as colunas?

Antes de mais nada, vamos criar uma tabela simples, com 4 linhas e 5 colunas:

3A	
3B	
3C	
3D	
3E	
4A	
4B	
4C	
4D	
4E	

O resultado visual dessa tabela, com algumas bordas e preenchimentos aplicados no estilo, será:

1A	1B	1C	1D	1E
2A	2B	2C	2D	2E
ЗA	ЗВ	зс	3D	ЗE
4A	4B	4C	4D	4E

Note que temos 5 colunas, representadas pelos itens com as letras A, B, C, D e E respectivamente. Podemos criar um agrupamento de colunas, definindo um <colgroup> dentro da tabela, logo abaixo da tag :

```
<colgroup>
<col class="c1">
<col class="c2" span="2">
<col class="c3">
<col class="c1">
</colgroup>
```

Isso vai atribuir uma classe a cada coluna (ou conjunto de colunas, quando usamos span). Ao criar uma configuração de cor para cada uma dessas três classes (c1, c2 e c3), podemos criar um efeito de configuração em grupos de colunas:

```
col.c1 {
    background-color: #E3C386;
}
col.c2 {
    background-color: #DEA12F;
}
col.c3 {
    background-color: ##AC7C24;
}
```

O resultado visual disso será:

1A	1B	1C	1D	1E	
2A	2B	2C	2D	2E	
ЗA	3B	зC	3D	3E	
4A	4B	4C	4D	4E	

Note que usar o span no HTML fez com que a segunda e a terceira colunas fizessem parte de um mesmo conjunto de colunas que receberam a mesma formatação de cor. Já a primeira e a última coluna tiveram a mesma cor de fundo aplicada, já que as duas <col> possuem a mesma classe configurada.

Tabelas largas e responsivas

O que será que acontece quando carregamos uma página que contenha uma tabela que tem muitas colunas e que esse conteúdo não caiba na largura da tela? A imagem a seguir mostra exatamente essa situação:

©												
		Ve	as	de pr	oduto	s por	mês					
Produto	Jan	Fev	lar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dea
TV 40"	01	04	7	12	12	10	05	02	01	01	04	16
Home Theater	01	04	7	12	12	10	05	02	01	01	04	16
Samsung Galaxy S20	01	04	7	12	12	10	05	02	01	01	04	16
iPad Mini	01	04	7	12	12	10			01	01	04	16
PlayStation 4	01	04	7	12	12	10	05	02	01	01	04	16
Lava louças	01	04	7	12	12		05	02	01	01	04	16
Amazon Echo	01	04	7	12	12	10	05	02	01	01	04	16

#DevWeb - Capítulo 21

prof. Gustavo Guanabara

Para resolver essa limitação, principalmente para telas de celular, e garantir a visualização de todos os dados, uma das soluções mais simples é colocar a tabela dentro de uma caixa qualquer (pode ser uma div) e configurar a sua propriedade CSS overflow-x para os valores auto ou scroll. Isso vai fazer com que todo e qualquer conteúdo que "transborde" a largura (eixo x) do tamanho do box, vai ganhar uma barra de rolagem horizontal (por se tratar do eixo x apenas) caso seja necessário.

Hora de exercitar

Chegou a hora de acessar o endereço do nosso repositório público em <u>https://gustavoguanabara.github.io/html-css/</u> <u>desfios/</u> e executar o **desafio 013** no seu computador. Agora tente atingir esse mesmo resultado em casa, sem copiar o código que eu criei. Nesse momento, a prática é algo que você mais precisa. Se por acaso ficar difícil, pode acessar o repositório público de HTML e CSS e dar uma olhada nos comandos, mas **EVITE COPIAR**.

Eu já falei sobre isso no YouTube?

Eu sei que às vezes as pessoas gostam mais de assistir vídeos do que ler livros, e é por isso que eu lanço há anos materiais no canal Curso em Vídeo no YouTube. O link que vou compartilhar contigo tem o conteúdo explicado como você leu aqui, só que de forma mais ilustrada. Reserve um tempo dos seus estudos para assistir esse vídeo todo.



Curso em Vídeo: <u>https://www.youtube.com/playlist?</u> <u>list=PLHz_AreHm4dlAnJ_jJtV29RFxnPHDuk9o</u>